

Madison Revue

Paroles de
D. THOMAS

Madison

Musique de
L. BEIER & P. MESSIFET

The musical score consists of ten staves of music for voice and piano. The key signature is A major (no sharps or flats). The time signature varies between common time and 3/4 time. Chords used include Em, Am, B7, F#7, D7, G, C, and various inversions of these chords. The lyrics are in French and describe a lively dance scene at a Madison Review.

Lyrics (approximate translation):

- Em Am 3
- B7 Em B7 Em 3 Am 3
- 1, 1, 2, 3, at-on ten-tion au pas
2, 2, 3, on dé-marre en pas-semble
- Em Am B7 Em 3
- 4, 5, 6, soy-faut er bien to-nique, 7, 8, 9, 10, la poi-trine en a-vant, on
4, 5, 6, pas s'en-dor-mir. 7, 8, 9, 10, on re-prend les mouv'-ments, on la
lève la jambe, quand c'est le bon mo-ment! 1, 2, 3, on va re-mettr' ça
jambe plus haut, quand c'est le bon mo-ment! 1, 2, 3, tout's ces bell's en-semble,
- Am D7 G Am B7
- 4, 5, 6, vous dansent êtes dans le rythme 7, 8, 9, 10, vous êtes prêtes
4, 5, 6, pour vous ra-vir 7, 8, 9, 10, ça y est vous
- Em C B7 Em 3 3 3 Em B7
- à bien-tôt ren-trer au Mou-lin Rouge! A la St glin-glin...
êtes prêtes à ren-trer au Cra-zzy Horse! On va ri-go-ler...
- Em F F#dim G Am D7
- Tous en pis-te pour la Ma-di-son Re-vue!
- U. S. A. Em Am 3
- Sor-tez vos plumes, vos pail-lettes et vos strass.
- D7 G Am
- la Fred As-ter ou comm' Jo-sé-phi-ne Ba-ker. Line Re-naud, Mis-tin-guett, Zi-
- Am D7 G Am
- zi Jean-maire... Ac-cord-dant leurs pas dans vo-tre ba-llet.
- Em Am D7 G Al coda
- Au-raient tant ai-mé, ces dan-seurs con-nus La soi-rée Ma-di-son Re-vue...

Coda:

G Em Am 3 B7 Em